

Аннотация
рабочей программы дисциплины «Мастерство А.П. Чехова-прозаика»

1. Целью изучения является: раскрыть феномен А.П. Чехова, место и значение его творчества в истории русской литературы.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. изучить творческий метод писателя;
2. его стилевое своеобразие в контексте историко-литературного развития эпохи;
3. раскрыть познавательный потенциал дисциплины.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Мастерство А.П. Чехова-прозаика» (Б1.В.ДВ.03.01) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-2	Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области филологии и филологического образования	ПК 2.1. Знает современные проблемы науки и образования ПК 2.2. Умеет анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач ПК 2.3. Владеет навыками научной работы для постановки и решения исследовательских задач	Знать: современные проблемы науки и образования. Уметь: анализировать и применять результаты научных исследований при решении конкретных исследовательских задач. Владеть: навыками научной работы для постановки и решения исследовательских задач.
ПК-3	Способен осуществлять педагогическую деятельность в области литературы, стимулирующую творчески-диалогический характер читательского восприятия текста	ПК 3.1. Знает особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов. ПК 3.2. Умеет аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты ПК 3.3. Владеет навыками литературного анализа и его использования в образовательном процессе	Знать: особенности поэтики и рецепции литературно-художественных текстов. Уметь: аргументированно интерпретировать литературно-художественные тексты. Владеть: навыками литературного анализа и его использования в образовательном процессе.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц - 252 академических часа.

Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия - 16 академических часов, практические занятия - 16 академических часов, самостоятельная работа - 220 часов.

Формы промежуточного контроля - **зачет**.

5.Разработчики: к.ф.н., доцент кафедры литературы и журналистики Ордокова А.Ю.